

*Note au lecteur : Bienvenue dans cette histoire à illustrer ! Au cours de cette nouvelle, il sera parfois suggéré, et parfois "nécessaire", de dessiner des monstres pour faire avancer le récit. Les **mots en bleu** désigneront les dessins facultatifs, tandis que les **mots en rouge** indiqueront les monstres plus centraux dans le déroulement de l'histoire. Pour ces derniers, un dessin est proposé en annexe si tu préfères simplement colorier. Bonne lecture, et bonne séance de dessin ou de coloriage !*

Les monstres de Calixte

Calixte a neuf ans. Depuis qu'elle est toute petite – bien qu'elle ne soit toujours pas très grande pour son âge – elle adore imaginer des monstres. Ces petites et grosses bêtes toutes moches la fascinent tellement que la plupart des enfants de l'école la trouvent un peu bizarre. « Ont-ils tout à fait tort ? », se demande-t-elle parfois. « Personne n'aime les monstres. »

Pourtant, les monstres peuvent être bien pratiques : il suffit de les imaginer correctement pour résoudre n'importe quel problème ! Calixte, elle, a bien compris tout ça. Mais pour arriver au bout de cette histoire, c'est toi qui devras inventer les monstres qui la tireront du pétrin. Parce que oui, Calixte, elle s'est mise dans un beau pétrin...

Cette nuit-là, après s'être couchée, elle passe presque une heure à imaginer des problèmes que ses monstres pourraient résoudre. Elle imagine par exemple **le monstre qui pourrait récupérer le ballon qu'un enfant a pigé sur un toit de l'école**. Ou **celui qui la ferait gagner à coup sûr aux batailles de chatouilles** qu'ils se livrent parfois, avec son petit frère. Elle en imagine tellement qu'elle ne voit pas le temps passer, si bien que **le monstre-horloge** finit par être obligé de lui dire qu'il est largement l'heure de dormir. Et quand c'est le monstre-horloge lui-même qui lui dit qu'il est tard, c'est qu'il est sacrément tard... Alors elle ferme les yeux et s'endort en vitesse. Et ce qui nous arrive à tous de temps en temps lui arrive à elle : elle tombe tout droit dans un cauchemar !

Bien sûr, ses mauvais rêves à elle ne sont pas peuplés de monstres. Ils sont peuplés de problèmes ; et les problèmes, sans monstre pour les résoudre, Calixte n'aime pas ça. Heureusement, tu es là pour l'aider !

Boom ! Premier problème ! Calixte vient de terminer sa chute sur un minuscule îlot de sable au milieu d'un lac. Elle pourrait bien sûr nager pour atteindre l'autre rive, mais elle n'a pas très envie de se balader toute trempée dans ce cauchemar ; la situation est déjà très pénible, elle ne voudrait pas en plus attraper froid... « Si seulement je pouvais me faire aider d'un **monstre marin pour me transporter** », se dit-elle. Hélas, tous les monstres de Calixte vivent dans ses beaux rêves et elle est bien incapable d'en imaginer d'autres pour l'instant. À toi de l'aider à rester au sec !

Comme par miracle, alors qu'elle remonte ses manches et retire ses chaussures pour commencer à nager, un monstre marin qu'elle n'avait encore jamais vu surgit de la surface du lac. Il se présente à elle et lui fait comprendre qu'il peut la conduire de l'autre côté. Bien évidemment, Calixte est ravie et accepte aussitôt. À peine une minute plus tard, elle remercie le monstre depuis l'autre rive et le salue alors qu'il retourne au fond du lac.

Maintenant, c'est une forêt qui fait face à Calixte. Les arbres sont si hauts et si touffus que la lumière du soleil n'atteint pas le sol. Il fait incroyablement noir. Tellement qu'elle n'ose pas s'y aventurer ; pas parce qu'elle a peur du noir (et d'ailleurs, elle n'a même pas peur du noir!), mais parce qu'elle risquerait de se cogner à un tronc d'arbre au bout de même pas trois pas.

Des **monstres pour s'éclairer**, elle en a inventé des dizaines ! Le **monstre-lampadaire** pour illuminer des grands espaces, le **monstre-lanterne** pour se promener dans le noir, le **monstre-veilleuse** pour rassurer son petit frère (qui, lui, a peur du noir)... Mais aucun d'entre eux n'est assez bête pour se promener dans un cauchemar, alors elle va devoir se débrouiller toute seule. À moins que tu ne l'aides à s'éclairer ?

Une nouvelle fois, alors qu'elle était sur le point d'entrer dans la forêt avec les yeux fermés et les bras tendus devant elle, un monstre inconnu mais drôlement lumineux sort de la forêt à toute vitesse et commence à lui tourner autour, tout joyeux. Et Calixte partage sa joie parce qu'elle comprend que, grâce à toute cette lumière qu'il diffuse, elle va pouvoir traverser la forêt en un clin d'œil ! D'ailleurs elle n'est même pas si effrayante maintenant qu'elle est éclairée : c'est juste une forêt normale, avec des arbres normaux et de la mousse normale sur le sol. « C'est bien

pour ça que j'ai pas peur du noir », pense alors Calixte. « Cette forêt, quand elle était dans le noir, elle était aussi normale que maintenant. La seule différence c'est qu'on n'y voyait rien. »

La promenade en forêt ne dure pas bien longtemps, et la petite fille se retrouve rapidement sortie d'affaire. Enfin, seulement sortie de cette affaire-ci (la forêt), pas encore de la grande affaire (le cauchemar). Mais ça ne saurait tarder, si des monstres lui viennent en aide à chaque nouveau problème !

Et en parlant de problème, en voici encore un : un mur immense coupe le chemin vers la sortie du cauchemar. Il est tellement grand qu'elle ne peut ni le contourner, ni l'escalader. La seule solution serait de le briser, surtout qu'il est plein de fissures. Calixte s'approche d'une des fissures pour regarder de l'autre côté du mur. Elle y voit un grand lit, au bout de la route, avec un panneau lumineux indiquant "Sortie du cauchemar, nous espérons que vous avez apprécié la visite".

« Alors ça c'est la meilleure ! » s'exclame-t-elle. « Non, non, et non, je n'apprécie pas la visite ! »

La voilà un peu agacée. Elle commence à donner des petits coups dans le mur avec une pierre qu'elle a ramassée pour se creuser un passage, mais sans l'aide d'un monstre elle risque d'en avoir pour plusieurs jours de travail. Et plusieurs jours dans un cauchemar, quel cauchemar...

Tu as imaginé un certain nombre de monstres depuis le début de cette histoire, tu devrais pouvoir lui **en dessiner un pour abattre ce mur d'un seul coup !**

BLAM ! Le monstre qui vient de surgir derrière Calixte crée rapidement un passage dans le grand mur fissuré. Soulagée, elle lâche la pierre qui lui servait de pioche et court en direction du lit après avoir vivement remercié la nouvelle créature.

Tu te demandes peut-être pourquoi c'est un lit qui permet de sortir du cauchemar. Dans le monde réel, ce sont les portes qui servent à entrer et à sortir. Mais pour les cauchemars, puisque ce sont les lits qui permettent d'y entrer, il est normal que ce soient eux aussi qui permettent d'en sortir. Tout simplement !

Calixte atteint enfin le lit et bondit dessus. Aussitôt, ce dernier s'élève au-dessus du sol et s'éloigne peu à peu du cauchemar. Une grosse voix s'élève alors au loin.

« Merci pour ta visite Calixte, j'espère que tu reviendras me voir.
_ Qui me parle ? demande Calixte.
_ C'est moi, ton cauchemar... »

La petite fille, bien surprise, se retourne vers le cauchemar et découvre que vu de loin, il ressemble à un monstre. **À un monstre aussi gentil que n'importe quel autre monstre, mais gigantesque. Avec, sur son dos, une île au milieu d'un lac, une forêt, et même un mur géant.**

Elle ne comprend pas trop. Elle pensait que tous les monstres étaient utiles, mais c'était avant de découvrir que ses cauchemars étaient eux-mêmes des monstres ! Et s'ils étaient utiles, eux aussi, à leur manière ? Et si ce qui faisait peur dans les cauchemars, c'était les problèmes qu'ils nous montrent ?

Alors qu'elle se pose ces questions, le lit-ascenseur traverse d'épais nuages blancs et la vue de Calixte se brouille.

Et là voilà soudain de nouveau dans son vrai lit, dans sa vraie chambre, comme si rien ne s'était passé. Pourtant, au moins une chose s'est passée : la nuit. Car il fait désormais jour dehors. Dans la cuisine, elle entend que ses parents et son petit frère ont commencé à prendre leur petit-déjeuner.

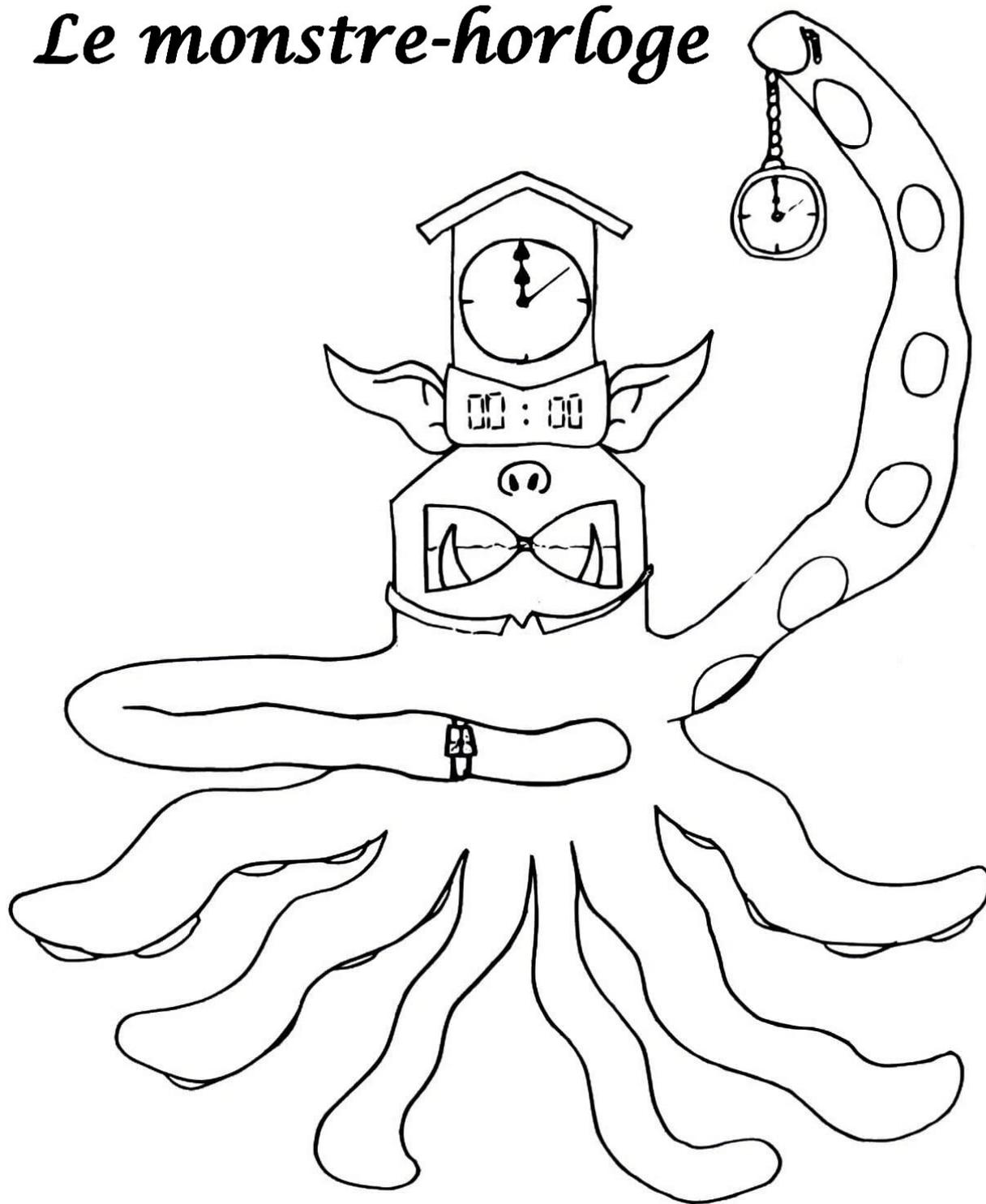
Calixte se lève de très bonne humeur. Elle qui n'avait déjà pas peur de grand chose, maintenant, elle n'a plus peur de rien ! Et certainement pas des cauchemars, qui sont des monstres comme les autres.

Enfin presque comme les autres : eux, ils ne règlent pas les problèmes.

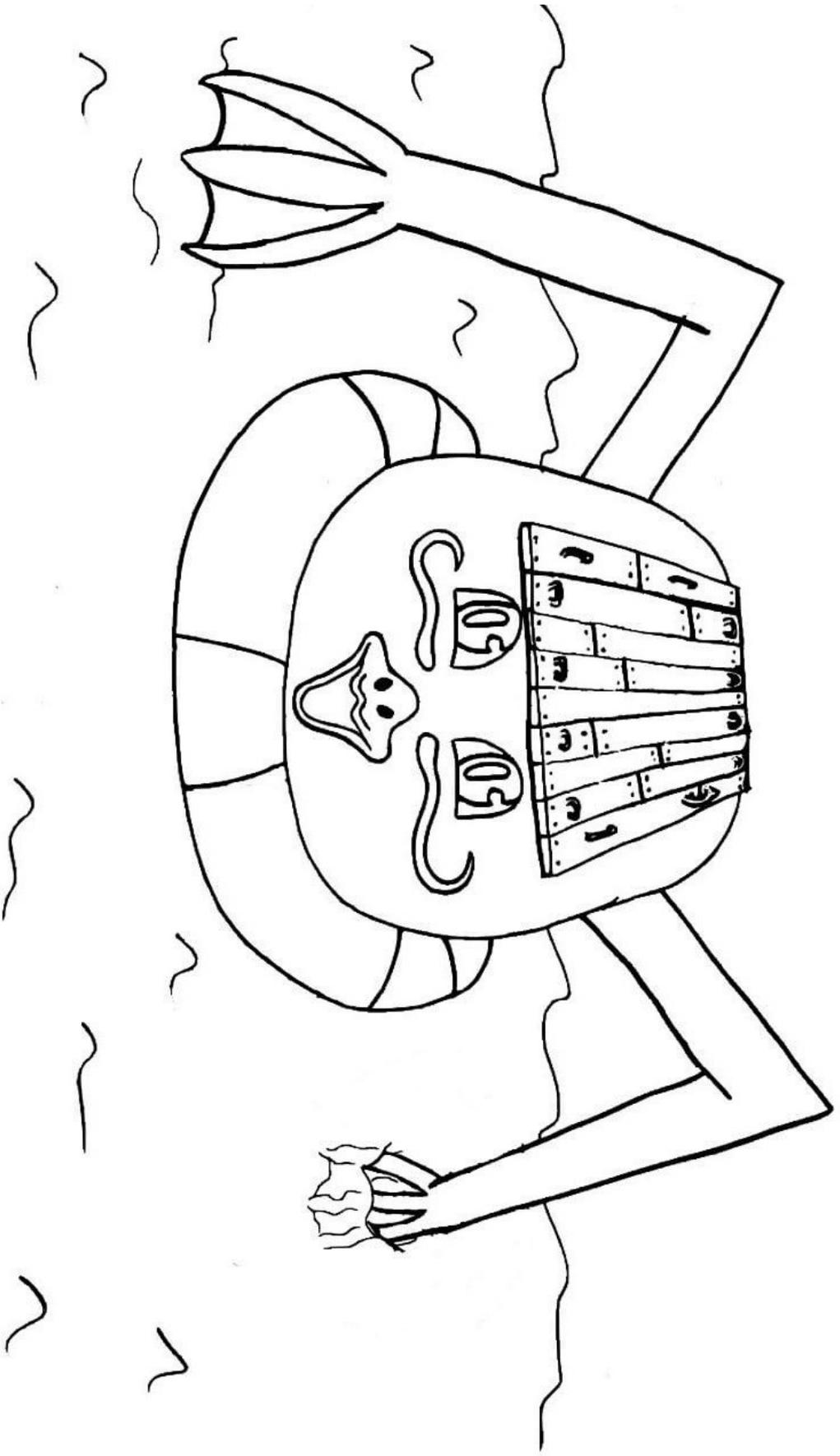
Ils les montrent !

ANNEXE

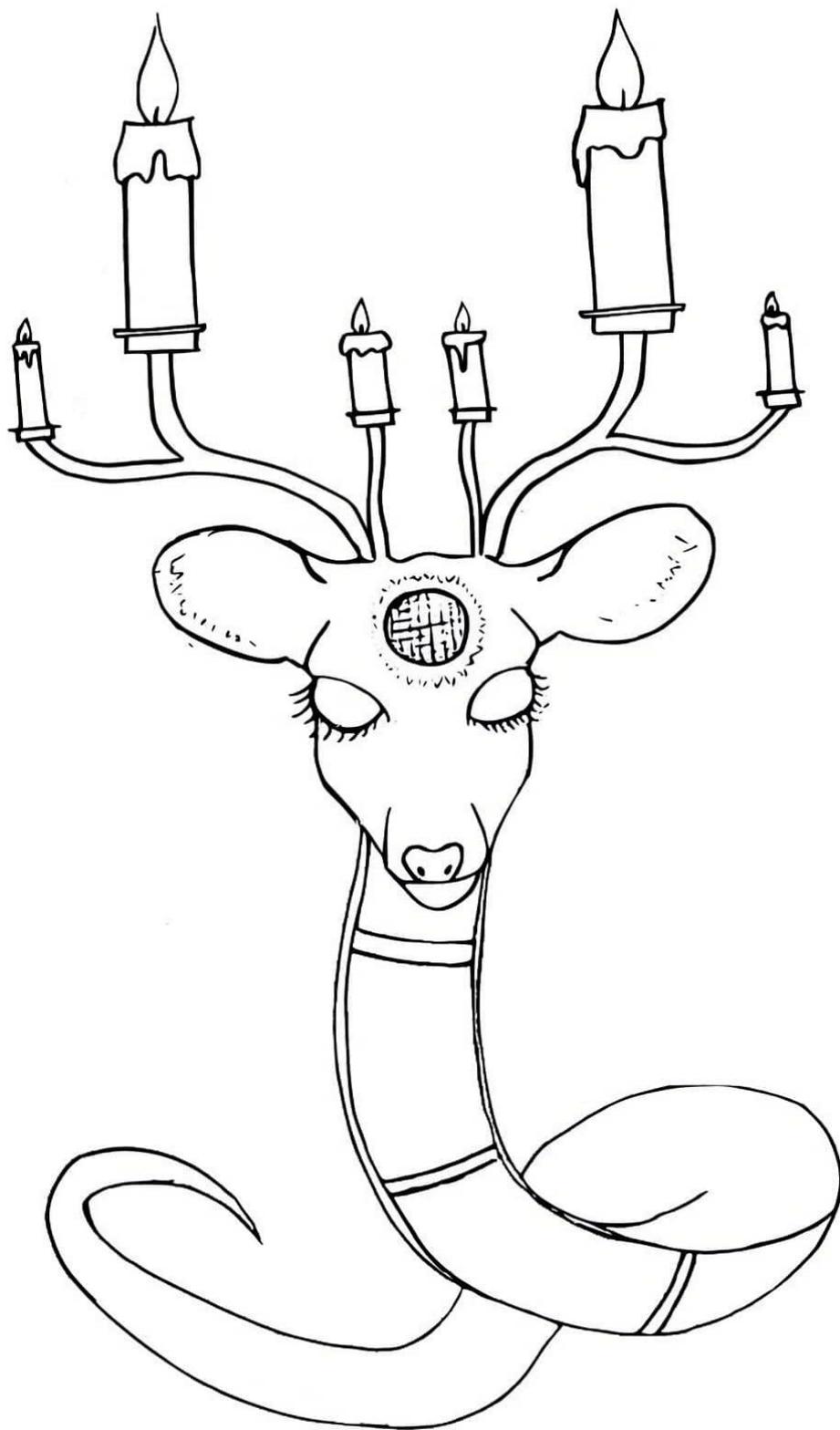
Le monstre-horloge



Le monstre marin



Le monstre lumineux



Le monstre démofisseur



Le cauchemar de Calixte

